

**Mit dem richtigen Qualifikationsmix in die Zukunft: Förderprogramm „360° Pflege“
Begegnung im Quartier: Es braucht Orte und Anlässe
Humor-Workshops stärken Pflegende**



Missstände in der Pflege



INHALT

Schwerpunkt

Missstände in der Pflege

- 5** „Gimme Shelter“ –
Legitimationsprobleme im Pflegeheim
Volker Fenchel
- 10** Die interne und externe Regulierung
der Qualität in der Pflege – Erfahrungen
und Beobachtungen aus der Praxis
Dr. Alfons Maurer
- 15** Wachstumsmarkt Pflege –
ein Irrsinn mit Methode
Warum Kommerzialisierung und Renditereiz
Teilhabe im Alter gefährden
Alexander Künzel
- 18** **Missstände in der stationären Langzeitpflege**
Ein kurzer Kommentar
für ein abendfüllendes Thema
Prof. Dr. Hermann Brandenburg
- 24** **Kapitalismus in der Langzeitpflege:**
eine Ökonomie von Gut und Böse?
Prof. Dr. Frank Schulz-Nieswandt
- 28** **Missstände in Heimen: 12 Thesen zu**
Hintergründen und Antworten
Prof. Dr. Thomas Klie



38 Management Queer im Alter

Management

- 34 **Mit dem richtigen Qualifikationsmix in die Zukunft**
Förderprogramm „360° Pflege“
Christina Schubert, Prof. Dr. Frank Weidner
- 38 **Queer im Alter – LSBTIQ* im Pflegekontext**
Claus Bölicke
- 42 **Humor stärkt Pflegende**
Verena Breitbach

Forschung

- 45 **Das InDePendent-Projekt zur Erweiterung der Pflegerolle und Verbesserung der Versorgung von Menschen mit Demenz**
Franka Mühlichen, Dr. Anika Rädke,
Dr. Bernhard Michalowsky, Annelie Scharf,
Fabian Kleinke, Prof. Wolfgang Hoffmann
- 50 **(Un)sichtbar und (un)gehört**
Ältere Gäste in Corona-bezogenen Polit-Talkshows in Deutschland
Prof. Dr. Eva-Marie Kessler, Dr. Janina Myrczik

Ethik

- 53 **Freiheitseinschränkende Maßnahmen in der Pflege und Begleitung von Menschen mit Demenz**
Die Versorgungspraxis kritisch hinterfragen und ethisch reflektieren
Sebastian Ritzi



50 Forschung (Un)sichtbar und (un)gehört

Leben

- 57 **Digitaler Nachlass – Menschen gehen, Daten bleiben**
Miriam Raic
- 59 **Begegnung im Quartier: Es braucht Orte und Anlässe**
Dr. Lars Wiesemann

Bildung

- 62 **Filme drehen als „Selbsttherapie“**
Kreative Medienarbeit am Beispiel des Deutschen Generationenfilmpreises
Holger Twele

In eigener Sache

- 66 **Zeitreise durch die Geschichte des KDA**
Teil 7: Die Jahre 2010–2022
- 70 **Ideeller Impuls zum 60. Geburtstag des KDA**

- Editorial 01
- Vorschau/Impressum 72